

Утверждено Приказом КГАУК

«Красноярская краевая филармония»

От 18 мая 2018г. № 265 П

ПОЛОЖЕНИЕ

**О конкурсе
композиторских сочинений для симфонического оркестра
в рамках проекта**

«СИМФОНИЯ СИБИРИ»

Красноярск, 2018

Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения Конкурса композиторских сочинений для симфонического оркестра в рамках проекта «Симфония Сибири» (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем и Организатором Конкурса является Краевое государственное автономное учреждение культуры «Красноярская краевая филармония».

1.3. Сроки проведения конкурса: с 01 июня по 01 декабря 2018 г.

1.4. Место проведения: Россия, город Красноярск, пр. Мира, 26 «Красноярская краевая филармония».

1.5. С подробной информацией о Конкурсе можно ознакомиться на официальном сайте Красноярской краевой филармонии: www.krasfil.ru, тел. 8(391) 227-52-58.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Целью Конкурса является создание условий для развития музыкального творчества молодых композиторов.

2.2. Задачи Конкурса:

- выявление и поддержка талантливых композиторов;
- налаживание контактов с российскими союзами композиторского искусства;
- повышение общественного интереса к музыкально-творческой деятельности;
- популяризация творчества российских композиторов;
- привлечение общественного внимания к талантливой молодёжи как к будущему отечественной культуры;
- развитие и обновление концертной практики оркестра;
- повышение значимости классического вида искусства для общества.

3. Условия проведения конкурса

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются композиторы в возрасте от 18 до 40 лет;

3.2. Конкурс проводится в два тура. Первый тур является отборочным. Срок проведения отборочного тура с 01 июня по 15 октября 2018 г. включительно.

3.3. Отборочный тур проводится заочно по присланным на Конкурс материалам. В отборочном туре участвуют все претенденты, подавшие заявку на участие в Конкурсе с приложением всех необходимых документов и материалов. Отбор претендентов проводится отборочной комиссией (Приложение №1) на основании предоставленных документов. По результатам отборочного тура, комиссия выбирает не более 10 (десяти) претендентов. К участию в Конкурсе допускаются музыкальные

произведения для симфонического оркестра длительностью не более 15 минут.

3.4. Второй тур проводится публично, в формате творческой лаборатории – произведения исполняются оркестром полностью, а также частично. В обсуждении могут участвовать также и зрители. Очередность проигрывания сочинений устанавливает дирижёр оркестра. Результат второго тура подтверждается протоколом. Итоги Конкурса объявляются на гала-концерте Конкурса и будут опубликованы на официальном сайте Красноярской краевой филармонии.

3.5. Состав отборочной комиссии утверждается Организатором - КГАУК «Красноярская краевая филармония». (Приложение №1)

3.6 Экспертная комиссия (Приложение №2) выбирает лауреатов и победителя конкурса. Любые контакты участников Конкурса с кем-либо из членов жюри во время проведения Конкурса не допускаются. Нарушение этого правила влечет за собой дисквалификацию участника Конкурса.

4. Порядок подачи заявок:

4.1. Для участия в Конкурсе на адрес Красноярской краевой филармонии info@krasfil.ru следует отправить заявку (форма прилагается), содержащую биографию, фото участника, ноты музыкального сочинения в формате pdf (партитура и голоса), аудиозапись произведения в формате midi, согласие на обработку персональных данных.

Телефон приёмной филармонии: +7 (391) 227-52-58; секретарь приемной комиссии: Браддик Оксана Павловна +7 904 891 42 81.

4.2. Заявка на участие в Конкурсе, подписанная претендентом, является свидетельством того, что участник Конкурса полностью принимает условия настоящего Положения о Конкурсе.

4.3. Претендент на участие в Конкурсе, оформивший заявку, несет полную ответственность за точность указанных в ней сведений. В случае несоответствия данных и/или их неточного указания по любой причине Организатор Конкурса не несет ответственности за допущенные ошибки при оформлении наградных документов. Присланные на Конкурс материалы не возвращаются.

4.4. Участники Конкурса не должны иметь каких-либо других профессиональных обязательств во время проведения Конкурса.

4.5. В случае отказа кандидата от участия в Конкурсе документы не возвращаются.

4.6. Организатор Конкурса не обеспечивает участников Конкурса какими-либо видами страхования.

4.7. Участники Конкурса приезжают на творческую лабораторию своими силами и за свой счёт.

4.8. Организатор Конкурса оставляет за собой все права на трансляцию открытых репетиций, запись на видеоносители и дальнейшее распространение без выплаты гонорара участникам конкурса. Организатор обладает правом на заключение договоров с другими сторонами на реализацию названных материалов Конкурса. Видео- или киносъемка возможна только с разрешения Организатора Конкурса.

4.9. Вся информация, размещенная на официальном сайте КГАУК «Красноярская краевая филармония» относительно Конкурса «Симфония Сибири» является корректной на момент публикации. Организатор конкурса оставляет за собой право вносить изменения до начала Конкурса.

4.Призовой фонд:

5.1. Оплата гонораров композиторов, занявших призовые места с передачей исключительных прав на использование музыкальных произведений (до конца 2018 года):

- I место 50 000 рублей;**
- II место 30 000 рублей;**
- III место 20 000 рублей;**
- IV-VI места 10 000 рублей.**

5.2. В соответствии с налоговым законодательством Российской Федерации гонорар облагается налогом на доходы физических лиц по ставке 13 (тринадцать) % для участников–резидентов РФ и 30 (тридцать) % для участников–нерезидентов.

5.3. Налоговым агентом в отношении таких выплат является Организатор Конкурса – КГАУК «Красноярская краевая филармония».

5.4. Экспертная комиссия имеет право присуждать не все премии и делить премии между участниками Конкурса. Решения экспертной комиссии окончательные и пересмотру не подлежат.

З А Я В К А
на участие в конкурсе
композиторских сочинений для симфонического оркестра
«СИМФОНИЯ СИБИРИ»

Фамилия, имя, отчество участника (полностью)		Фото
Дата рождения		
Учебное заведение (название полностью, согласно уставным документам учебного заведения), отделение/ факультет, курс / класс		
Название конкурсного произведения		
Достижения (краткая биография)		
С правилами проведения конкурса ознакомлен и согласен: (личная подпись участника)		

--	--

С условиями и порядком проведения Конкурса ознакомлен (а) и обязуюсь их соблюдать.

Подпись _____ Расшифровка _____ Дата _____ 2018г.

Я согласен(-а), что мои персональные данные будут использованы на весь период организации Конкурса, а также на условленный период хранения в архиве документов, содержащих персональные данные.

Я ознакомлен(-а), что обработка персональных данных включает в себя получение, использование, накопление, обновление, передачу, хранение, обезличивание, блокирование, уничтожение. Я предупрежден(-а), что имею бесплатный доступ к моим персональным данным и право на полную информацию об их содержании. Я заявляю, что использование и распространение информации, касающейся моей частной жизни, не должно осуществляться без моего письменного согласия.

Данное согласие может быть отозвано полностью или частично по моей инициативе на основании личного письменного заявления, в т.ч. и в случае ставших мне известными фактов нарушения моих прав при обработке персональных данных.

Подпись _____ Расшифровка _____ Дата _____ 2018г.

Дополнительно необходимые документы

отправлять по адресу info@krasfil.ru

- Паспорт (копия)
- Прописка (копия)
- ИНН (копия)
- СНИЛС (копия карточки пенсионного страхования)
- Расчётный счет
- Реквизиты банка
- Контактный телефон
- Согласие на обработку персональных данных

Состав отборочной комиссии Конкурса «Симфония Сибири»

Ланде Владимир Борисович – художественный руководитель и главный дирижер Красноярского академического симфонического оркестра;

Лаврова Светлана Витальевна – член союза композиторов России, председатель секции мультимедиа Союза композиторов Санкт-Петербурга, проректор по научной работе и развитию Академии русского балета им А.Я. Вагановой (Санкт-Петербург);

Колесова Наталья Александровна – музыковед, исполнительный директор Международного телевизионного конкурса юных музыкантов "Щелкунчик", приглашенный эксперт проекта «Симфония Сибири»;

Маслов Андрей Михайлович – заместитель директора КГБУК «Дом искусств»;

Крутик Марина Сергеевна – начальник отдела менеджмента концертных программ КГАУК «Красноярская краевая филармония».

Секретарь отборочной комиссии – Броддик Оксана Павловна, эксперт отдела менеджмента концертных программ КГАУК «Красноярская краевая филармония».

Состав экспертной комиссии Конкурса «Симфония Сибири»

Ланде Владимир Борисович – художественный руководитель и главный дирижер Красноярского академического симфонического оркестра;

Лаврова Светлана Витальевна – член союза композиторов России, председатель секции мультимедиа Союза композиторов Санкт-Петербурга, проректор по научной работе и развитию Академии русского балета им А.Я. Вагановой (Санкт-Петербург);

Колесова Наталья Александровна – музыковед, исполнительный директор Международного телевизионного конкурса юных музыкантов "Щелкунчик", приглашенный эксперт проекта «Симфония Сибири»;

Маслов Андрей Михайлович – заместитель директора КГБУК «Дом искусств»;

Крутик Марина Сергеевна – начальник отдела менеджмента концертных программ КГАУК «Красноярская краевая филармония».

Секретарь экспертной комиссии – Кравцева Татьяна Леонидовна, ассистент дирижера Красноярского академического симфонического оркестра