

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
Красноярского края
П Р И К А З**

19 СЕН 2023

№ 496 пр

г. Красноярск

1. На основании ст. 30, 33 Основ законодательства Российской Федерации о культуре, распоряжения Губернатора Красноярского края от 21.04.2023 № 239-рг «О полномочиях членов Правительства Красноярского края», п. 3.29 Положения о министерстве культуры Красноярского края, утверждённого постановлением Правительства Красноярского края от 07.08.2008 № 32-п, утвердить Положение о Красноярском открытом конкурсе хореографических работ «Танцуем Годенко!», посвящённом 105-летию со дня рождения М.С. Годенко (прилагается).

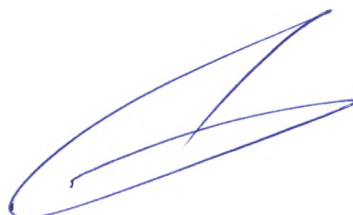
2. Утвердить состав организационного комитета Красноярского открытого конкурса хореографических работ «Танцуем Годенко!», посвящённого 105-летию со дня рождения М.С. Годенко, согласно приложению.

3. Приказ министерства культуры края от 21.09.2018 № 297 признать утратившим силу.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на первого заместителя министра культуры Красноярского края Н.Л. Гельруд.

5. Приказ вступает в силу со дня подписания.

Исполняющий обязанности
министра



А.В. Зинов

УТВЕРЖДЕНО
приказом министерства
культуры Красноярского края
от 19 сеп 2023 № 496 пр

Положение

о Красноярском открытом конкурсе хореографических работ
«Танцуем Годенко!», посвящённом 105-летию со дня рождения М.С. Годенко

1. Общие положения

1.1 Красноярский открытый конкурс хореографических работ «Танцуем Годенко!» (далее – Конкурс) проводится в преддверии 105-летия со дня рождения народного артиста СССР Михаила Семёновича Годенко, Героя Социалистического Труда, лауреата государственной премии СССР, художественного руководителя и главного балетмейстера (1963-1991 гг.) Красноярского государственного академического ансамбля танца Сибири.

1.2. Учредителем Конкурса является министерство культуры Красноярского края (далее – Учредитель). Конкурс проходит при поддержке журнала «Балет», ФГБУК «Росконцерт», ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова», КГАУК «Государственный центр народного творчества Красноярского края».

1.3. Организатором Конкурса является КГАУК «Красноярская краевая филармония» (далее – Организатор).

1.4. Информация о Конкурсе размещается на официальном сайте Учредителя в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (www.krascult.krskstate.ru), а также на сайте Организатора (www.krasfil.ru).

1.5. Контактные данные Организатора: тел. +7 (391) 265 35 43, +7 (391) 227 96 84, +7 (391) 227 52 58, факс (автомат) +7 (391) 227 97 71, адрес электронной почты: sibdance@inbox.ru, почтовый адрес: пр. Мира, 26, г. Красноярск, 660049.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – сохранение и развитие народно-сценического танца как жанра хореографического искусства.

2.2. Задачи Конкурса:

сохранение традиций национальной хореографической культуры народов России;

развитие в жанре народного танца;

популяризация наследия М.С. Годенко, выявление и поддержка талантливых хореографов;

пополнение репертуара Красноярского государственного академического ансамбля танца Сибири им. М.С. Годенко (далее – ансамбль);

повышение интереса зрительской аудитории к народно-сценическому танцу.

3. Организация Конкурса

3.1. Красноярский открытый конкурс хореографических работ «Танцуем Годенко!» проводится с 20 сентября по 06 декабря 2023 года в заочной и очной форме в два этапа:

I этап – отборочный (заочный), проводится с 20 сентября по 20 октября 2023 года;

II этап – очный, проводится с 26 ноября по 06 декабря 2023 года в городе Красноярске.

3.2. Для подготовки и проведения Конкурса Учредителем создаётся организационный комитет (далее – Оргкомитет) из числа видных деятелей культуры и искусства, представителей Учредителя, Организатора.

3.3. Оргкомитет утверждает программу Конкурса, состав жюри Конкурса.

3.4. Жюри Конкурса:

рассматривает заявки участников Конкурса, присланные на I этап Конкурса, приложенные к ним видеоматериалы и не позднее 31 октября 2023 года выносит решение о допуске участников ко II этапу Конкурса;

по итогам II этапа Конкурса определяет лауреатов Конкурса, принимает решение о вручении специальных наград.

3.5. Организатор Конкурса:

в течение 3 рабочих дней с момента поступления заявки на участие в Конкурсе по электронной почте регистрирует заявки участников Конкурса в журнале регистрации заявок и направляет участнику Конкурса на электронный адрес, указанный в заявке уведомление о её получении в 3-х дневный срок, по итогам рассмотрения документов включает в число участников I этапа Конкурса;

формирует программу Конкурса, график репетиций участников II этапа Конкурса;

не позднее 03 ноября 2023 года на электронный адрес, указанный в заявке, направляет участникам Конкурса, допущенным ко II этапу Конкурса, официальное приглашение;

организует работу жюри Конкурса, мероприятия программы Конкурса, награждение лауреатов Конкурса;

информирует участников Конкурса о принятых в ходе его проведения решениях Оргкомитета, жюри Конкурса;

обеспечивает оплату расходов по проезду до г. Красноярска и обратно, по городу г. Красноярску, проживанию и питанию участников II этапа Конкурса и жюри Конкурса, в том числе оплату вознаграждения членов жюри Конкурса;

предоставляет участникам II этапа Конкурса репетиционные залы, оборудование для трансляции фонограмм, услуги концертмейстеров, участие артистов ансамбля для демонстрации созданных участниками хореографических работ, при необходимости, англоязычного переводчика (иной иностранный язык оговаривается предварительно до 10 ноября);

осуществляет подсчёт зрительских голосов в оценочных листах жюри Конкурса.

3.6. Показ Жюри участниками II этапа Конкурса в Красноярске созданных хореографических работ проходит публично в формате гала-концерта с участием зрителей.

4. Условия участия в Конкурсе и оформление заявки

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются российские и зарубежные профессиональные хореографы, имеющие хореографическое образование, а также

студенты образовательных организаций высшего образования по направлению подготовки: хореографическое искусство и хореографическое исполнительство, и студенты профессиональных образовательных организаций, обучающиеся по специальности искусство танца (по видам) (далее – участники Конкурса) Возрастной ценз участника Конкурса – от 18 лет.

Для участия в Конкурсе заявитель с 20 сентября по 19 октября 2023 года включительно направляют Организатору по указанному в п. 1.5 настоящего Положения электронному адресу заполненную на русском (английском) языке заявку по форме согласно приложению к настоящему Положению.

4.2. Заявки, направленные с нарушением требований к их содержанию или с нарушением установленного срока их приёма Организатором не принимаются и не регистрируются, приложенные к заявке материалы не возвращаются.

4.3. В случае соответствия заявки указанным в Приложении к настоящему Положению требованиям заявитель становится участником I этапа Конкурса.

4.4. Участники I этапа Конкурса, прошедшие по результатам оценки жюри во II этап Конкурса, приглашаются Организатором Конкурса в Красноярск для создания хореографических работ с артистами ансамбля.

Жюри Конкурса осуществляют оценку заявок участников I этапа Конкурса, с приложением видеозаписей хореографических работ по следующим критериям:

- оригинальность композиции и хореографического рисунка;
- соответствие хореографии музыкальному материалу;
- драматургия хореографической постановки;
- выразительность и современность танцевальной лексики;
- соответствие названия хореографической постановки ее содержанию.

К участию во II этапе Конкурса допускаются не более 10 участников Конкурса.

4.5. После получения от Организатора официального приглашения на II этап Конкурса зарубежные участники Конкурса самостоятельно оформляют въездные визы в российских консульствах с предъявлением официальных приглашений.

4.6. Для создания хореографических работ с артистами ансамбля участникам II этапа Конкурса необходимо иметь записи фонограмм музыкального оформления планируемой хореографической постановки. Вопрос получения разрешения на использование музыкального материала решается участниками II этапа Конкурса с владельцами авторских прав самостоятельно до приезда в Красноярск.

4.7. Участники II этапа Конкурса проводят отбор артистов ансамбля, осуществляют постановку танцев с количеством репетиций не менее 8.

4.8. Длительность конкурсной хореографической работы не должна превышать 6 минут, количество занятых артистов – не более 26 человек.

4.9. Артисты ансамбля участвуют в конкурсных хореографических работах участников II этапа Конкурса согласно графику репетиций.

4.10. Оценка хореографических работ участников II этапа Конкурса осуществляется жюри Конкурса по следующим критериям:

- оригинальность композиции и хореографического рисунка;
- соответствие хореографии музыкальному материалу;
- драматургия хореографической постановки;
- выразительность и современность танцевальной лексики;

отражение в постановке хореографического стиля ансамбля М. С. Годенко; соответствие названия хореографической постановки ее содержанию.

4.11. Каждый член жюри Конкурса во II этапе оценивает хореографические работы по каждому из установленных критериев, выставя от 1 до 10 баллов в оценочных листах.

Итоговая оценка участника Конкурса определяется суммой набранных баллов.

4.12. Победителями Конкурса становятся 2 участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они получают звание лауреата Конкурса.

Все участники II этапа Конкурса получают дипломы и звание дипломантов Конкурса. Решение о присвоении участнику Конкурса звания лауреата принимается жюри Конкурса в ходе открытого обсуждения и голосования простым большинством голосов. В ходе голосования при одинаковом количестве баллов у участников Конкурса председатель жюри Конкурса имеет право на дополнительный балл.

4.13. Решение жюри Конкурса оформляется в виде протокола, который подписывается председателем жюри Конкурса, решение жюри Конкурса обжалованию и пересмотру не подлежит.

4.14. Организатор оставляет за собой право на видеосъемки репетиций и трансляцию II этапа Конкурса (гала-концерта) по телевидению, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», запись на видеоносители и их дальнейшее распространение без выплаты гонорара участникам II этапа Конкурса.

4.15. Награждение победителей Конкурса, вручение дипломов лауреатов и участников Конкурса проходит в финальной завершающей части гала-концерта.

4.16. Информация об итогах Конкурса размещается Организатором в течение 3 дней после проведения гала-концерта в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте Организатора (www.krasfil.ru) в разделе «Красноярский государственный академический ансамбль танца Сибири им. М.С. Годенко».

5. Финансовые условия участия в Конкурсе

5.1. Участники I этапа Конкурса направляют Организатору заявку с приложенными видеоматериалами за свой счёт.

5.2. Участникам II этапа Конкурса Организатором оплачивается проезд ж/д транспортом (купе) либо авиаперелёт (эконом-класс) от места нахождения в Российской Федерации в Красноярск и обратно, проживание в отеле классом 3* с завтраком в номере стандарт, а также ежедневное 2-разовое питание со дня приезда в Красноярск, но не ранее установленного срока и не более одного дня после окончания Конкурса (если увеличение срока не зависит от объективных причин, в том числе отсутствия в расписании железнодорожного или авиатранспорта необходимого поезда/авиарейса), предоставляется трансфер из аэропорта (жд/вокзала) в гостиницу и обратно.

5.3. По желанию участники II этапа Конкурса могут прибыть в Красноярск ранее указанного срока. В этом случае все расходы по своему пребыванию до указанного в приглашении Организатора срока прибытия участники II этапа Конкурса оплачивают самостоятельно.

5.4. Участники II этапа Конкурса какими-либо видами страхования не обеспечиваются.

5.5. Для оплаты стоимости проезда участник II этапа Конкурса представляет Организатору проездные документы, при использовании электронных билетов – оригиналы посадочных талонов. Оригиналы обратных билетов и посадочных талонов высылаются Организатору по почте заказным письмом с уведомлением о вручении.

5.6. Организатор оплачивает проезд зарубежных участников II этапа Конкурса в город Красноярск от границы Российской Федерации (аэропорта, жд вокзала на территории России) и обратно до границы Российской Федерации (аэропорта, жд вокзала на территории России); проживание и питание участников II этапа во время проведения Конкурса, согласно п. 5.2. настоящего Положения, обеспечивает медицинское обслуживание, не требующее госпитализации.

Регистрационный сбор за участие в Конкурсе не взимается.

5.7 В случае, если въезд на территорию иностранного государства из Российской Федерации требует наличия у лица результата тестирования на COVID-19 (ПЦР-тест), при необходимости, Организатор обеспечивает участнику Конкурса тестирование на COVID-19 (ПЦР-тест) накануне убытия международным маршрутом, с предоставлением результата теста на русском и английском языках.

В случае заболевания участником II этапа Конкурса коронавирусной инфекцией, вызванной 2019-nCoV, в период его участия в городе Красноярске, Организатор обеспечивает его пребывание (проживание, питание) на срок самоизоляции в соответствии медицинскими показаниями (заключениями), а также проездными документами (авиа- или ж/д билетами экономического класса) по маршруту: город Красноярск – место проживания (пребывания).

6. Премии и награды

6.1. Лауреаты Конкурса награждаются Дипломом лауреата и денежной премией (вознаграждением) в размере 172 500 рублей каждая.

Денежные премии (вознаграждения) выплачиваются Организатором по окончании Конкурса с учётом уплаты налогов в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации в течении 30 дней.

6.2. Каждому участнику II этапа Конкурса, не ставшему лауреатом Конкурса, вручается Диплом участника Конкурса.

6.3. Участнику II этапа Конкурса, набравшему наибольшее количество зрительских голосов, вручается Диплом «Приз зрительских симпатий».

7. Финансирование Конкурса

7.1. Расходы по организации и проведению Конкурса осуществляются за счёт средств краевого бюджета, средств от оказания платных услуг и иной приносящей доход деятельности КГАУК «Красноярская краевая филармония» и привлечённых Организатором внебюджетных средств.

Приложение к Положению о
Красноярском открытом конкурсе
хореографических работ
«Танцуем Годенко!»,
посвящённом 105-летию
со дня рождения М.С. Годенко

**Форма заявки
на участие в Красноярском открытом конкурсе хореографических работ
«Танцуем Годенко!»,
посвящённом 105-летию со дня рождения М.С. Годенко**

(заполняется на русском или английском языке)

Ф.И.О. участника Конкурса _____
_____ фамилия, имя, отчество (при наличии) полностью

Дата и место рождения _____

Гражданство (по паспорту) _____

Наименование образовательной организации (год окончания) _____

Место работы или учёбы в настоящее время _____

Должность _____

Участие в других хореографических конкурсах _____

Название хореографических работ, присланных на Конкурс, с кратким их описанием _____

Город выезда (и возвращения) на очный (II этап) Конкурса _____

Домашний адрес, контактный телефон, e-mail: _____

ИНН (для граждан России) _____

Свидетельство государственного пенсионного страхования СНИЛС (для граждан России) _____

- Приложение:
1. Видеозапись одной-двух авторских хореографических работ в жанре народного танца продолжительностью не более 10 минут.
 2. Копия диплома об окончании образовательной организации высшего образования или профессиональной образовательной организации в области культуры, или справка о прохождении обучения в образовательной организации.
 3. Творческая биография (резюме) объёмом не более 1500 знаков с указанием званий, наград и списка имеющихся постановок для публикации в буклете.
 4. Две художественных фотографии в электронном виде разрешением не менее 300 dpi (портретная фотография).

5. Копия всех заполненных страниц паспорта (для граждан Российской Федерации).
6. Копии свидетельств ИНН и СНИЛС (для граждан Российской Федерации).
7. Копии всех заполненных страниц паспорта, предназначенного для поездок за рубеж (для зарубежных участников).

Я согласен(а), что мои персональные данные будут использованы на весь период организации конкурса, а также на установленный период хранения в архиве документов, содержащих персональные данные.

Я ознакомлен(а), что обработка персональных данных включает в себя получение, использование, накопление, обновление, передачу, хранение, обезличивание, блокирование, уничтожение. Я предупрежден(а), что имею бесплатный доступ к моим персональным данным и право на полную информацию об их содержании. Я заявляю, что использование и распространение информации, касающейся моей частной жизни, не должно осуществляться без моего письменного согласия.

Данное согласие может быть отозвано полностью или частично по моей инициативе на основании личного письменного заявления, в т. ч. и в случае ставших мне известными фактов нарушения моих прав при обработке персональных данных.

(подпись участника Конкурса)

(дата)

Состав организационного комитета

по подготовке и проведению Красноярского открытого конкурса
хореографических работ «Танцуем Годенко!», посвящённого 105-летию со
дня рождения М.С. Годенко

- | | | |
|------------------------------------|---|--|
| Зинов
Аркадий Владимирович | – | исполняющий обязанности
министра культуры Красноярского
края, председатель оргкомитета |
| Гельруд
Наталия Леонидовна | – | первый заместитель министра
культуры Красноярского края,
заместитель председателя
оргкомитета |
| Стодушный
Евгений Васильевич | – | генеральный директор КГАУК
«Красноярская краевая
филармония», заместитель
председателя оргкомитета |
| Кулагашева
Екатерина Викторовна | – | главный специалист отдела
искусств министерства культуры
Красноярского края
(секретарь оргкомитета) |
| члены оргкомитета: | | |
| Дзьобак
Лидия Дмитриевна | – | главный балетмейстер
Красноярского государственного
академического ансамбля танца
Сибири им. М.С. Годенко (далее –
КГААТС им. М.С. Годенко),
народная артистка РСФСР
(по согласованию) |
| Зацепин
Виталий Сергеевич | – | начальник отдела искусств
министерства культуры
Красноярского края |
| Иванова
Елена Николаевна | – | начальник отдела информации и
связей с общественностью
министерства культуры
Красноярского края |

- Карцева
Анастасия Сергеевна — директор КГААТС им. М.С. Годенко
(по согласованию)
- Лопатина
Марина Владимировна — руководитель сектора обеспечения
безопасности культурного процесса
отдела кадровой политики и
организационной работы
министерства культуры
Красноярского края
- Рачковская
Маргарита Алексеевна — заместитель генерального директора
КГАУК «Красноярская краевая
филармония»
- Рукша
Геннадий Леонидович — профессор Сибирского
государственного института
искусств им. Д.А. Хворостовского,
заслуженный работник культуры РФ
(по согласованию)
- Сахарова
Любовь Александровна — руководитель главного управления
культуры администрации города
Красноярска (по согласованию)
- Уральская
Валерия Иосифовна — главный редактор журнала «Балет»,
заслуженный деятель искусств РФ,
(по согласованию)