

Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

Наименование организации: Краевое государственное автономное учреждение культуры «Красноярская краевая филармония»

Наименование	Количество рабочих мест и численность работников, занятых на этих рабочих местах		Количество рабочих мест и численность занятых на них работников по классам (подклассам) условий труда из числа рабочих мест, указанных в графе 3 (единиц)									
	всего	в том числе на которых проведена специальная оценка условий труда	класс 1		класс 2		класс 3				класс 4	
			3.1	3.2	3.3	3.4.	3.1	3.2	3.3	3.4.	3.1	3.2
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Рабочие места (ед.)	-	261	68	165	27	1	0	0	0	0	0	0
Работники, занятые на рабочих местах (чел.)	545	569	234	195	139	1	0	0	0	0	0	0
из них женщин	298	333	139	130	64	0	0	0	0	0	0	0
из них лиц в возрасте до 18 лет	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
из них инвалидов	0	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Таблица 1

Индивидуальный номер рабочего места	Профессия/должность/специальность работника	Классы (подклассы) условий труда														Таблица 2							
		Административно-управленческий персонал																					
		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
1	2	химический фактор	биологический фактор	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	ионизирующие излучения	ионизирующие излучения	микроклимат	световая среда	тяжесть трудового процесса	напряженность трудового процесса	Итоговый класс (подкласс) условий труда	Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да/нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое питание (да/нет)	Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)
10.1	Генеральный директор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
10.2	Первый заместитель генерального директора	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
10.5	Главный инженер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
10.7	Помощник генерального директора	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
10.3A	Заместитель генерального директора	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
10.4A	Заместитель генерального директора	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
10.3A	Заместитель генерального директора	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
10.8A	Заместитель генерального директора	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
10.3A	Заместитель генерального директора	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

Таблица 2

Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

Индивидуальный номер рабочего места		Профессия/должность/специальность работника	Классы (подклассы) условий труда																Итоговый класс (подкласс) условий труда	Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да,нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое питание (да/нет)	Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)
			химический фактор	биологический фактор	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	микроклимат	световая среда	тяжесть трудового процесса	напряженность трудового процесса										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24			
10.9	Специалист по связям с общественностью	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
10.10	Специалист по пожарной безопасности, ГО и ЧС	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
10.6	Специалист по охране труда	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
Бухгалтерия																										
11.1	Главный бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
11.1.1А	Ведущий бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
11.2.1А	Ведущий бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
11.2.2А	Ведущий бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
11.1.1А	Ведущий бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
11.2.3А	Ведущий бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
11.1.1А	Ведущий бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
11.3.1А	Ведущий бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
11.1.1А	Ведущий бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
11.3.2А	Ведущий бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
11.1.1А	Ведущий бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
11.4.1А	Ведущий бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
11.1.1А	Ведущий бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
11.5.1А	Ведущий бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
11.1.1А	Ведущий бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
Юридическая служба																										
12.1	Начальник службы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
12.2А	Ведущий юрист-консульт	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
12.3А	Ведущий юрист-консульт	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
12.2А	Ведущий юрист-консульт	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
12.6А	Специалист по закупкам	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
12.7А	Специалист по закупкам	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
12.6А	Специалист по закупкам	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
Планово-экономический отдел																										
13.1	Начальник отдела	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
13.2А	Ведущий экономист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			

Индивидуальный номер рабочего места	Профессия/должность/специальность работника	Классы (подклассы) условий труда																Итоговый класс (подкласс) условий труда	Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да,нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое питание (да/нет)	Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)
		химический фактор	биологический фактор	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	микроклимат	световая среда	тяжесть трудового процесса	напряженность трудового процесса										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24		
13.3A (13.2A)	Ведущий экономист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
13.4A (13.2A)	Ведущий экономист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
Отдел кадров																									
14.1	Начальник отдела кадров	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
14.2A	Специалист по персоналу	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
14.3A (14.2A)	Специалист по персоналу	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
14.4A (14.2A)	Специалист по персоналу	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
Отдел маркетинга и рекламы																									
15.1	Начальник отдела	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
15.11	Менеджер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
15.8	Оператор видеозаписи	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
15.4A	Дизайнер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
15.5A (15.4A)	Дизайнер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
15.6A (15.4A)	Дизайнер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
15.12A (15.4A)	Дизайнер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
15.2A	Специалист по рекламе	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
15.3A (15.2A)	Специалист по рекламе	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
15.9A	Редактор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
15.10A (15.9A)	Редактор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
15.7	Фотограф	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
Отдел реализации концертных билетов																									
17.1	Начальник отдела	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
17.6A	Распространитель билетов	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
17.7A (17.6A)	Распространитель билетов	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		

Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

Индивидуальный номер рабочего места		Профессия/должность/специальность работника	Классы (подклассы) условий труда																Итоговый класс (подкласс) условий труда	Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да,нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое питание (да/нет)	Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)
			химический фактор	биологический фактор	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	микроклимат	световая среда	тяжесть трудового процесса	напряженность трудового процесса										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24			
17.8A (17.6A)	Распространитель билетов	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
17.5A		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
17.13A (17.5A)		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
17.14A (17.5A)		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
17.15A (17.5A)	Кассир билетный	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
17.16A (17.5A)	Кассир билетный	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
17.17A (17.5A)	Кассир билетный	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
17.3	Специалист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
17.18	Специалист по ведению электронной системы продаж	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
17.19	Ведущий специалист по ведению билетного хозяйства	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
17.20	Специалист по ведению билетного хозяйства	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
Отдел менеджмента концертных программ																										
18.1	Начальник отдела	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
18.9	Эксперт	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
18.8	Специалист по проведению расчетов с РАО	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
18.12A	Дектор-музыковед	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
18.13A (18.12A)	Дектор-музыковед	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
18.3	Администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
18.4	Менеджер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
Отдел детских и просветительских программ																										
40.1	Начальник отдела	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
40.2A	Продюсер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			

Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

Индивидуальный номер ра- бочего места	Профессия/должность/специальность работника	Классы (подклассы) условий труда																							
		химический фактор	биологический фактор	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	микроклимат	световая среда	тяжесть трудового процесса	напряженность трудового про- цесса	Итоговый класс (подкласс) усло- вий труда	Итоговый класс (подкласс) усло- вий труда с учетом эффективного применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да,нет)	Ежегодный дополнительный опла- чиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое пита- ние (да/нет)	Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24		
40.3A (40.2A)	Продюсер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
40.4	Лектор-музыковед	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
Концертные залы																									
21.1	Главный администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
21.1.1A	Старший администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
21.2.1A (21.1.1A)	Старший администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
21.1.3A	Контролер билетов	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
21.1.4A (21.1.3A)	Контролер билетов	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
21.1.5A (21.1.3A)	Контролер билетов	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
21.1.6A (21.1.3A)	Контролер билетов	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
21.1.7A (21.1.3A)	Контролер билетов	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
21.1.8A (21.1.3A)	Контролер билетов	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
21.1.9A (21.1.3A)	Контролер билетов	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
21.1.10A (21.1.3A)	Контролер билетов	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
21.1.11A (21.1.3A)	Контролер билетов	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
21.2.4	Реставратор-ремонтников ор- ганов, особо ценных и уникальных пианино и роялей	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
21.1.2A	Администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
21.2.2A (21.1.2A)	Администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
19.1	Главный администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
19.2A	Администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		

Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

Индивидуальный номер рабочего места	Профессия/должность/специальность работника	Классы (подклассы) условий труда																							
		химический фактор	биологический фактор	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	микроклимат	световая среда	тяжесть трудового процесса	напряженность трудового процесса	Итоговый класс (подкласс) условий труда	Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да,нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое питание (да/нет)	Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24		
19.10A (19.2A)	Администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
19.3A	Реставратор-ремонтно-восстановитель особо ценных и уникальных картин и росписей	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
19.11A (19.3A)	Реставратор-ремонтно-восстановитель особо ценных и уникальных картин и росписей	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
19.12	Контролер билетов	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
Отдел региональных программ																									
22.1	Начальник отдела	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
22.3A	Менеджер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
22.4A (22.3A)	Менеджер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
22.5A (22.3A)	Менеджер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
22.7	Продюсер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
Службы визуальных и информационных технологий																									
41.1	Начальник службы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
41.2A	Ведущий инженер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
41.3A (41.2A)	Ведущий инженер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
41.4A (41.2A)	Ведущий инженер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
41.5A	Оператор видеозаписи	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
41.6A (41.5A)	Оператор видеозаписи	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
41.7A (41.5A)	Оператор видеозаписи	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
Постановочная часть																									
42.1	Заведующий постановочной частью	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
42.2	Машинист сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
42.3	Ассистент режиссера	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
42.4	Монтировщик сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		

Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

		Классы (подклассы) условий труда																							
Индивидуальный номер рабочего места	Профессия/должность/специальность работника	химический фактор	биологический фактор	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	микроклимат	световая среда	тяжесть трудового процесса	напряженность трудового процесса	Итоговый класс (подкласс) условий труда	Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да,нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое питание (да/нет)	Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)		
		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24		
1	2																								
23.1		Пошивочный цех																							
23.4A	Начальник цеха	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
23.5A (23.4A)	Портной	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
23.6A (23.4A)	Портной	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
23.7A (23.4A)	Портной	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
23.8A (23.4A)	Портной	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
23.9A (23.4A)	Портной	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
23.10	Художник-бутафор	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
23.2A	Закройщик	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
23.3A (23.2A)	Закройщик	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
23.11	Механик-наладчик швейного оборудования	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
25.1		Детский литературный театр																							
25.2A	Художественный руководитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
25.3A (25.2A)	Чтец-мастер художественного слова	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
25.4A (25.2A)	Чтец-мастер художественного слова	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
26.7	Художественный руководитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
26.1		Детский музыкальный театр "Радуга"																							
26.2A	Чтец-мастер художественного слова	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
26.3A (26.2A)	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
26.4A (26.2A)	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
26.2A	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		

Сводная ведомость результатов проведения спецоценки условий труда

Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

Индивидуальный номер рабочего места	Профессия/должность/специальность работника	Классы (подклассы) условий труда														Итоговый класс (подкласс) условий труда	Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да/нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое питание (да/нет)	Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)
		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16								
1	2	химический фактор	биологический фактор	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	микроклимат	световая среда	тяжесть трудового процесса	напряженность трудового процесса	17	18	19	20	21	22	23	24
28.1	Художественный руководитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
28.4	Артист оркестра ансамбля	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
28.2	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
29.1	Артист-концертный исполнитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
29.5	Артист-концертный исполнитель (саксофон)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
29.6	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
31.7	Художественный руководитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
31.1	Артист-концертный исполнитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
31.5	Артист-вокалист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
31.6	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.86	Артист симфонического оркестра (флейта)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.90	Артист симфонического оркестра (кларнет)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.106	Артист симфонического оркестра (вальторна)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.94	Артист симфонического оркестра (гобой)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.112	Артист симфонического оркестра (тромбон)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.102	Артист симфонического оркестра (труба)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.98	Артист симфонического оркестра (фагот)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.119	Артист симфонического оркестра (первые скрипки)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.120	Артист симфонического оркестра (вторые скрипки)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

Красноярский академический симфонический оркестр

Группа "77"

Вероника Махотина и группа "Мейнстрим бэнд"

Ансамбль "Волыница"

Индивидуальный номер рабочего места	Профессия/должность/специальность работника	Классы (подклассы) условий труда																Повышенный размер оплаты труда (да,нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое питание (да/нет)	Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)
		химический фактор	биологический фактор	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	микроклимат	световая среда	тяжесть трудового процесса	напряженность трудового процесса	Итоговый класс (подкласс) условий труда	Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
38.121	Артист симфонического оркестра (контрабас)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.122	Артист симфонического оркестра (ударные)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.123	Артист симфонического оркестра (фортепиано)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.124	Артист симфонического оркестра (альт)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.125	Артист симфонического оркестра (арфа)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.126	Артист симфонического оркестра (виолончель)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.116	Артист симфонического оркестра (труба)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.1	Художественный руководитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.2	Директор творческого коллектива	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.127	Администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.128	Библиотекарь	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.129	Машинист сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.5	Костюмер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.3	Дирижер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.130	Инспектор творческого коллектива	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.131	Концертмейстер оркестра	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.132	Концертмейстер группы (вторые скрипки)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.133	Концертмейстер группы (альт)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.134	Концертмейстер группы (виолончель)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.135	Концертмейстер группы (контрабас)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.136	Концертмейстер группы (флейта)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.137	Концертмейстер группы (кларнет)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.138	Концертмейстер группы (фагот)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.139	Концертмейстер группы (валторна)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38.140	Концертмейстер группы (труба)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

		Классы (подклассы) условий труда																							
Индивидуальный номер рабочего места	Профессия/должность/специальность работника	химический фактор	биологический фактор	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	микроклимат	световая среда	тяжесть трудового процесса	напряженность трудового процесса	Итоговый класс (подкласс) условий труда	Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да,нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое питание (да/нет)	Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)		
		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24		
1	2																								
38.141	Концертмейстер группы (тромбон)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1		
38.142	Концертмейстер группы (ударные)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1		
38.143	Концертмейстер группы (гобой)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1		
32.11	Художественный руководитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	2	2	2	2		
32.1A	Артист-концертный исполнитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1		
32.2A	Артист-концертный исполнитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1		
32.1A	Артист-концертный исполнитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1		
32.3A	Артист-концертный исполнитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1		
32.4A	Артист-концертный исполнитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1		
32.1A	Артист-концертный исполнитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1		
32.5A	Артист-концертный исполнитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1		
32.1A	Артист-концертный исполнитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1		
Красноярский филармонический русский оркестр им. А.Ю. Бардына																									
39.7A	Артист оркестра	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1		
39.8A	Артист оркестра	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1		
39.9A	Артист оркестра	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1		
39.7A	Артист оркестра	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1		
39.10A	Артист оркестра	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1		
39.11A	Артист оркестра	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1		
39.7A	Артист оркестра	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1		
39.12A	Артист оркестра	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1		
39.7A	Артист оркестра	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1		
39.13A	Артист оркестра	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1		
39.14A	Артист оркестра	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1		
39.7A	Артист оркестра	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1		
39.15A	Артист оркестра	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1		
39.7A	Артист оркестра	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1		
39.16A	Артист оркестра	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1		
39.7A	Артист оркестра	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1		

Красноярский филармонический русский оркестр им. А.Ю. Бардина

Оркестр ударных инструментов "Siberian percussion"

Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

Индивидуальный номер рабочего места		Профессия/должность/специальность работника	Классы (подклассы) условий труда																							
			химический фактор	биологический фактор	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	микроклимат	световая среда	тяжесть трудового процесса	напряженность трудового процесса	Итоговый класс (подкласс) условий труда	Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да,нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое питание (да/нет)	Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24			
39.88	Костюмер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
39.2	Директор творческого коллектива	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
39.4	Дирижер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
39.86A	Аранжировщик	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
39.89A (39.86A)	Аранжировщик	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
39.1	Художественный руководитель - Главный дирижер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
39.5	Библиотекарь	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
39.6	Реставратор смычковых и шиповых инструментов	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
39.90	Инспектор творческого коллектива	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
39.87	Старший администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
Группа "Свободный балет"																										
37.4A	Артист балета	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
37.5A (37.4A)	Артист балета	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
37.31	Костюмер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
37.30	Акомпаниатор-концертмейстер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
37.2	Директор творческого коллектива	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
37.1	Балетмейстер-постановщик	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
37.33	Репетитор по балету	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
37.34	Администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
КГАТС им. М.С. Голенко																										
35.7	Балетмейстер-репетитор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
35.9	Концертмейстер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
35.98	Художник по свету	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
35.10A	Артист балета	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
35.11A (35.10A)	Артист балета	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
35.12A	Артист балета	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
(35.10A)	Артист балета	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
35.13A	Артист балета	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
(35.10A)	Артист балета	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		

Индивидуальный номер рабочего места		Профессия/должность/специальность работника		Классы (подклассы) условий труда														Итоговый класс (подкласс) условий труда		Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ		Повышенный размер оплаты труда (да,нет)		Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)		Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)		Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)		Лечебно-профилактическое питание (да/нет)		Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)	
				химический фактор	биологический фактор	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	микроклимат	световая среда	тяжесть трудового процесса	напряженность трудового процесса	17	18	19	20	21	22	23	24								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24										
35.14A (35.10A)	Артист балета	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет										
35.15A (35.10A)	Артист балета	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет										
35.16A (35.10A)	Артист балета	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет										
35.17A (35.10A)	Артист балета	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет										
35.18A (35.10A)	Артист балета	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет										
35.19A (35.10A)	Артист балета	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет										
35.94	Старший администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет										
35.100	Заведующий костюмерной	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет										
35.4	Заведующий художественно-постановочной частью	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет										
35.101	Костюмер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет										
35.99	Звукорежиссер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет										
35.105	Машинист сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет										
35.3	Заместитель директора творческого коллектива	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет										
35.2	Директор творческого коллектива	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет										
35.95	Администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет										
35.97	Медицинская сестра	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет										
35.106	Репетитор по балету	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет										
35.107	Главный балетмейстер-постановщик	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет										
35.5	Главный балетмейстер-репетитор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет										
КЛАСС "КрасА"																																	
36.2	Директор творческого коллектива	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет										
36.4	Старший администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет										
36.8A	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет										
36.9A	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет										
(36.8A)	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет										

Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

		Классы (подклассы) условий труда																							
Индивидуальный номер рабочего места	Профессия/должность/специальность работника	химический фактор	биологический фактор	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	микроклимат	световая среда	тяжесть трудового процесса	напряженность трудового процесса	Итоговый класс (подкласс) условий труда		Повышенный размер оплаты труда (да,нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое питание (да/нет)	Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)		
		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18								
1	2																								
36.10A (36.8A)	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
36.1	Художественный руководитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
36.30	Костюмер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
36.28	Акомпаниатор-концертмейстер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
36.7	Звукорежиссер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
36.6	Хормейстер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
36.5	Балетмейстер-постановщик	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
Детская студия "Каприччио"																									
33.3	Концертмейстер по классу вокала	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
33.1	Главный хормейстер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
33.5	Старший администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
33.4	Хормейстер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
33.2	Заведующий музыкальной частью	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
Филармонические исполнители																									
34.1	Артист-концертный исполнитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
34.3	Артист-вокалист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
Сибирский юношеский оркестр																									
43.1	Художественный руководитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
43.2	Концертмейстер оркестра	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
43.3	Администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
Служба механического оборудования																									
60	Главный механик	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
61	Инженер-механик	3.1	-	2	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.2	3.2	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
62	Диспетчер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
63	Инженер КИПиА	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
64	Слесарь по обслуживанию и ремонту оборудования	-	-	3.1	-	-	-	2	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
68	Слесарь по обслуживанию систем вентиляции и кондиционирования	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
Хозяйственно-эксплуатационный отдел																									
9.9	Полгобный рабочий	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	

Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

Дата составления: 25.05.2022

Председатель комиссии по проведению специальной оценки условий труда
Первый заместитель генерального ди-

ректора
(должность)

(подпись)

Позолотин А.А.
(Ф.И.О.)

30.06.2022
(дата)

Члены комиссии по проведению специальной оценки условий труда:

Специалист по охране труда

(должность)

(подпись)

Макарова Д.Ю.
(Ф.И.О.)

30.06.2022
(дата)

Председатель первичной профсоюзной
организации

(должность)

(подпись)

Кульманов А.И.
(Ф.И.О.)

30.06.2022
(дата)

Главный инженер

(должность)

(подпись)

Кузьмин А.В.
(Ф.И.О.)

30.06.2022
(дата)

Начальник отдела кадров

(должность)

(подпись)

Баранова О.А.
(Ф.И.О.)

30.06.2022
(дата)

Эксперт(-ы) организации, проводившей специальную оценку условий труда:

3263

(№ в реестре экспертов)

(подпись)

Шилова Алена Валерьевна
(Ф.И.О.)

25.05.2022
(дата)

Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

Наименование организации: Краевое государственное автономное учреждение культуры «Красноярская краевая филармония»

Таблица 1

Наименование	Количество рабочих мест и численность работников, занятых на этих рабочих местах		Количество рабочих мест и численность занятых на них работников по классам (подклассам) условий труда из числа рабочих мест, указанных в графе 3 (единиц)							
			класс 1	класс 2	класс 3				класс 4	
	всего	в том числе на которых проведена специальная оценка условий труда			3.1	3.2	3.3	3.4.		10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Рабочие места (ед.)	-	1	0	0	1	0	0	0	0	
Работники, занятые на рабочих местах (чел.)	545	2	0	0	2	0	0	0	0	
из них женщин	298	0	0	0	0	0	0	0	0	
из них лиц в возрасте до 18 лет	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
из них инвалидов	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

Таблица 2

Индивидуальный номер рабочего места	Профессия/ должность/ специальность работника	Классы (подклассы) условий труда																					
		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Итоговый класс (подкласс) усло- вий труда	Итоговый класс (подкласс) усло- вий труда с учетом эффективно- го применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да,нет)	Ежегодный дополнительный оп- лачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжитель- ность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое пи- тание (да/нет)	Льготное пенсионное обеспе- чение (да/нет)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
		химический	биологический	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	микроклимат	световая среда	тяжесть трудового процесса	напряженность трудового процесса								
Красноярский филармонический русский оркестр им. А.Ю. Бардина																							
39.91	Машинист сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

Дата составления: 17.10.2022

Председатель комиссии по проведению специальной оценки условий труда

Главный инженер

(подпись)

Кузьмин А.В.

(Ф.И.О.)

17.10.2022

(дата)

Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

Наименование организации: Краевое государственное автономное учреждение культуры «Красноярская краевая филармония»

Таблица 1

Наименование	Количество рабочих мест и численность работников, занятых на этих рабочих местах		Количество рабочих мест и численность занятых на них работников по классам (подклассам) условий труда из числа рабочих мест, указанных в графе 3 (единиц)							
			класс 1	класс 2	класс 3				класс 4	
	всего	в том числе на которых проведена специальная оценка условий труда			3.1	3.2	3.3	3.4.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Рабочие места (ед.)	-	5	0	5	0	0	0	0	0	
Работники, занятые на рабочих местах (чел.)	545	5	0	5	0	0	0	0	0	
из них женщин	298	4	0	4	0	0	0	0	0	
из них лиц в возрасте до 18 лет	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
из них инвалидов	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

Таблица 2

Индивидуальный номер рабочего места		Классы (подклассы) условий труда																1 доплата							
Профессия/ должность/ специальность работника		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24		
1	2	химический	биологический	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	микроклимат	световая среда	тяжесть трудового процесса	напряженность трудового процесса	Итоговый класс (подкласс) условий труда	Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да/нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое питание (да/нет)	Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)		
	Отдел развития																								
44.1	Начальник отдела	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
44.2A	Менеджер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
44.3A	Менеджер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
(44.2A)																									
	Красноярский академический симфонический оркестр																								
38.144	Заведующий хозяйством	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
	КГАТС им. Голенко																								
35.108	Заведующий группой	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		

Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда