



УТВЕРЖДАЮ  
Генеральный директор  
КГАУК «Красноярская краевая  
филармония» Е. В. Стодушный  
«18» марта 2024 года

**Положение о проекте «Мастера танца»,  
приуроченном к празднованию Международного дня танца**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия реализации проекта «Мастера танца», приуроченного к празднованию Международного дня танца 29 апреля 2024 года (далее — Проект).

1.2. Цель и задачи проекта

Цель: создание условий для развития профессиональных и любительских танцевальных коллективов и исполнителей, являющихся культурным наследием и потенциалом Красноярского края и других регионов Российской Федерации.

Задачи:

- популяризация и пропаганда искусства танца;
- совершенствование исполнительского мастерства танцевальных коллективов Красноярского края и других регионов Российской Федерации;
- насыщение культурной среды Красноярского края творческими событиями.

**2. Участники проекта**

2.1. В проекте принимают участие профессиональные и любительские танцевальные коллективы и исполнители Красноярского края и других регионов Российской Федерации (далее — Участники).

2.2. Заявителями на участие в проекте выступают художественные руководители танцевальных коллективов, исполнители Красноярского края и других регионов Российской Федерации.

**3. Условия участия в проекте**

3.1. Проект реализуется в два этапа.

3.2. Первый этап — отбор участников проекта «Мастера танца» (далее — отбор).

3.2.1. Порядок проведения отбора:

- отбор проходит в дистанционном формате (по видеозаписям Участников);
- сроки проведения отбора: 01.04.2024 — 07.04.2024;
- приём заявок осуществляется в период с 19.03.2024 по 31.03.2024 до 18:00 по местному времени Организатора. Заявки, поступившие после указанного срока и (или) составленные не по указанной форме, Организатором не регистрируются;

- количество хореографических номеров от одного Участника: не более двух;
- отбор осуществляет экспертный совет на основе полученных видеозаписей программы и представленных документов;
- результаты отбора публикуются не ранее 08.04.2024 г.;
- участникам, прошедшим отбор, предоставляется право участия в гала-концерте «Мастера танца»;
- участникам, принимающим участие в гала-концерте «Мастера танца» гонорар за выступление, не выплачивается.

### 3.2.2. Требования к исполняемой программе:

- программа должна состоять из одного или двух номеров, входящих в репертуар коллектива (исполнителя);
- тематика и содержание номеров не регламентированы;
- продолжительность номера и возраст участников не ограничены.

### 3.2.3. Оформление заявки:

- в отборе участвуют все претенденты, заполнившие электронную заявку (Google-форму) на официальной странице Красноярской краевой филармонии в социальной сети Вконтакте: <https://vk.com/krasfil>, или на официальном сайте Красноярской краевой филармонии: [www.krasfil.ru](http://www.krasfil.ru)
- участник может заполнить заявку установленной формы (*Приложение №1*) и отправить на электронный адрес [danceday24@krasfil.ru](mailto:danceday24@krasfil.ru), прикрепив к письму ссылку на видеозапись (ссылка на YouTube, ВК, облачное хранилище, Яндекс диск, Google диск). Заявка заполняется в Word и сохраняется в формате doc.
- в случае, если ссылка на видеозапись не будет активна или не будет читаться, заявка не рассматривается.

3.3. Второй этап проекта «Мастера танца» — гала-концерт проекта «Мастера танца», приуроченный к празднованию Международного дня танца.

3.3.1. К участию в гала-концерте проекта «Мастера танца» допускаются коллективы и исполнители, прошедшие отбор.

3.3.2. Дата проведения гала-концерта «Мастера танца» — 29 апреля 2024 г.

3.3.3. Место проведения гала-концерта «Мастера танца»: г. Красноярск, пр. Мира, 26, КГАУК «Красноярская краевая филармония», Большой концертный зал.

## 4. Организатор проекта

4.1. Организатором проекта является Краевое государственное автономное учреждение культуры «Красноярская краевая филармония» при поддержке министерства культуры Красноярского края (далее — Организатор).

### 4.2. Организатор проекта:

- планирует и проводит работу по подготовке и реализации проекта;
- осуществляет приём, регистрацию и обработку заявок претендентов на участие в проекте;
- запрашивает у участников согласие на обработку персональных данных по

- установленной форме (Приложения 2 и 3);
- формирует экспертный совет проекта;
- организует работу экспертного совета в дистанционном формате;
- организует оформление и подписание протокола заседания экспертного совета;
- размещает информацию о результатах отбора на официальном сайте Организатора: [www.krasfil.ru](http://www.krasfil.ru);
- информирует участников о результатах отбора;
- имеет право сокращать, редактировать и вносить изменения в номера, прошедшие отбор, не нарушая замысла танцевальной композиции;
- имеет право включать в программу концерта выступление ведущих творческих коллективов вне конкурсного отбора, по согласованию с экспертным советом;
- формирует программу концерта и порядок выступления его участников.

## **5. Экспертный совет проекта**

5.1. Экспертный совет формируется Организатором проекта из числа деятелей культуры и искусства Красноярского края и является компетентным и независимым.

5.2. Экспертный совет оценивает выступления Участников по следующим критериям:

- профессиональный уровень (композиционное построение номера, сложность рисунка танца, мастерство исполнения, художественная целостность композиции, наличие сложных танцевальных элементов/трюков);
- художественный образ (оригинальность замысла, использование реквизита, артистизм, манеры, макияж, причёска, костюм, эмоциональность участников);
- оригинальность (использование синтеза стилей и направлений, новаторство постановщика, новизна концепции номера);
- актуальность и значимость для развития культуры Красноярского края, художественно-эстетического и духовно-нравственного воспитания;
- качество видеосъёмки представленных к рассмотрению номеров.

5.3. По каждому критерию членами экспертного совета выставляются баллы с использованием следующей шкалы оценок:

- высокий уровень - 5 баллов;
- хороший уровень - 4 балла;
- удовлетворительный уровень - 3 балла;
- неудовлетворительный уровень - 0 баллов.

Оценки заносятся членами экспертного совета в оценочный лист.

5.4. Решение экспертного совета оформляется протоколом, который ведёт секретарь, назначенный Организатором в срок, установленный в п. 3.2.1 Положения, и рекомендует Организатору к участию в гала-концерте «Мастера танца» не более 25 номеров.

5.5. Заседание экспертного совета считается правомочным, если на нём присутствует более двух третей от общего числа членов экспертного

совета. Члены экспертного совета участвуют в его работе лично, делегирование полномочий не допускается.

5.6. Протокол с указанием количества участников отбора и приложением списка рекомендованных для участия в гала-концерте «Мастера танца» номеров подписывают все члены экспертного совета.

5.7. Решения экспертного совета окончательны и пересмотру не подлежат.

5.8. Члены экспертного совета осуществляют свою работу на добровольной и безвозмездной основе.

## **6. Контакты**

6.1. Место проведения гала-концерта «Мастера танца»:  
г. Красноярск, пр. Мира, 26, КГАУК «Красноярская краевая филармония»,  
Большой концертный зал. Телефон для справок: +7 905 971 3537 — Мария  
Смирнова.

Приложение № 1  
к Положению о проекте  
«Мастера танца», приуроченном  
к празднованию  
Международного дня танца

Форма заявки для участия в проекте «Мастера танца», приуроченном к  
празднованию Международного дня танца

		<i>Пример:</i>
1.	<b>Название коллектива (полное)</b>	<i>«Феерия»</i>
2.	<b>Название организации</b>	<i>КГУК «Городской дворец культуры»</i>
3.	<b>ФИО художественного руководителя</b>	<i>Иванов Иван Иванович</i>
4.	<b>Количество человек</b>	<i>11</i>
5.	<b>Количество полных лет (для команд указать нижний и верхний возраст)</b>	<i>5–50 лет</i>
6.	<b>Город проживания</b>	<i>Красноярск</i>
7.	<b>Контактный номер телефона</b>  <i>Для несовершеннолетних участников указать контакт ответственного представителя</i>	<i>Иванов Иван Иванович — художественный руководитель, 8-923- 888-22-33</i>
8.	<b>Электронная почта</b>	<i><a href="mailto:ivanov@gmail.com">ivanov@gmail.com</a></i>
9.	<b>Исполняемая программа и продолжительность номера</b>	<i>1. Танец цветов (5:20). 2. Танец бабочек (3:15)</i>
10.	<b>Ссылка на видео</b>	<i><a href="https://www.youtube.com/watch">https://www.youtube.com/watch</a></i>
11.	<b>Согласие на обработку персональных данных (Приложение № 2)</b>	<i>+ (в приложении обязательно прикрепляется документ)</i>

## СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

\*Я, \_\_\_\_\_, проживающий (-ая) по адресу

Паспорт: серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан (кем, дата выдачи)

Являюсь законным представителем (ФИО ребенка)

\_\_\_\_\_ ,  
проживающего (-ей) по адресу: \_\_\_\_\_

Паспорт (свидетельство о рождении): серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан (кем, дата выдачи) \_\_\_\_\_

С условиями и порядком проведения проекта «Мастера танца», приуроченного к празднованию Международного дня танца, ознакомлен (-а) и обязуюсь их соблюдать.

Я ознакомлен (-а) с Положением о проведении проекта «Мастера танца», приуроченного к празднованию Международного дня танца.

Я согласен (-а), что персональные данные будут использованы на весь период организации и подготовки проекта «Мастера танца», приуроченного к празднованию Международного дня танца, а также на установленный период хранения в архиве документов, содержащих персональные данные.

Я ознакомлен (-а), что обработка персональных данных включает в себя получение, использование, накопление, обновление, передачу, хранение, обезличивание, блокирование, уничтожение. Я предупреждён (-а), что имею бесплатный доступ к моим персональным данным и право на полную информацию об их содержании. Я заявляю, что использование и распространение информации, касающейся моей частной жизни, не должно осуществляться без моего письменного согласия.

Я согласен (-а) на использование моих фотографий и биографии для информационной и рекламной кампании гала-концерта «Мастера танца», приуроченного к празднованию Международного дня танца.

Я согласен (-а), что фото/видеоматериал, снятый во время подготовки к гала-концерту и на гала-концерте «Мастера танца», приуроченном к празднованию Международного дня танца, является собственностью КГАУК «Красноярская краевая филармония».

Я согласен (-а) с соблюдением пунктов Положения о проекте.

Данное согласие может быть отозвано полностью или частично по моей инициативе на основании личного письменного заявления, в т. ч. и в случае ставших мне известными фактов нарушения моих прав при обработке персональных данных.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(расшифровка подписи)

Дата \_\_\_\_\_ 2024 г.

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

\*Я, \_\_\_\_\_, проживающий (-ая) по адресу

Паспорт: серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан (кем, дата выдачи)

С условиями и порядком проведения проекта «Мастера танца», приуроченного к празднованию Международного дня танца, ознакомлен (-а) и обязуюсь их соблюдать.

Я ознакомлен (-а) с Положением о проведении проекта «Мастера танца», приуроченного к празднованию Международного дня танца.

Я согласен (-а), что персональные данные будут использованы на весь период организации и подготовки проекта «Мастера танца», приуроченного к празднованию Международного дня танца, а также на установленный период хранения в архиве документов, содержащих персональные данные.

Я ознакомлен (-а), что обработка персональных данных включает в себя получение, использование, накопление, обновление, передачу, хранение, обезличивание, блокирование, уничтожение. Я предупреждён (-а), что имею бесплатный доступ к моим персональным данным и право на полную информацию об их содержании. Я заявляю, что использование и распространение информации, касающейся моей частной жизни, не должно осуществляться без моего письменного согласия.

Я согласен (-а) на использование моих фотографий и биографии для информационной и рекламной кампании гала-концерта «Мастера танца», приуроченного к празднованию Международного дня танца.

Я согласен (-а), что фото/видеоматериал, снятый во время подготовки к гала-концерту и на гала-концерте «Мастера танца», приуроченном к празднованию Международного дня танца, является собственностью КГАУК «Красноярская краевая филармония».

Данное согласие может быть отозвано полностью или частично по моей инициативе на основании личного письменного заявления, в т. ч. и в случае ставших мне известными фактов нарушения моих прав при обработке персональных данных.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(расшифровка подписи)

Дата \_\_\_\_\_ 2024 г.